ヒュンマ好きさん
へ50の質問！

ヒュンマ好きさんへ50の質問！

じょうじ

https://www.pixiv.net/novel/show.php?id=23131455

ヒュンマ, ヒュンマ好きさんに対する50の質問

闘志と天使の後夜祭、開催おめでとうございます！

弊サークルの今回のメインの展示は、藤村リオンさんuser/83025701、芳流さんuser/67530171が作ってくださった「ヒュンマ好きさんに対する50の質問」novel/21762188への回答です。

沼に底から宝物をとってくる感じでとても萌え燃えしました！　しかも宝物は一個じゃなくて無数にあって、その全てに悶えました！原作のヒュンマ、良いな！と改めて思いました。

Table of Contents

ヒュンマ好きさんへ50の質問！

1．貴方のお名前を教えてください。

じょうじです

2．貴方がヒュンマにハマったきっかけはなんですか。

掲載時に読んではいたんですけど、実は途中で落伍しておりました。
令和アニメをやってるらしいと聞いて、そういえばマァムって結局誰が好きだったんだっけ？と原作を何度も読み返したら、めっちゃ綿密なヒュンマじゃんと気づき、そこからそこに描かれているキャラクターの心のありように射抜かれました。
ダイ大が好きになったのも、そこからキャラクターの描き方の深さに気がついたのがきっかけです。

3．貴方のヒュンマ歴はどのくらいですか？

3年ちょっとです

4．貴方はヒュンケルのどんなところが好きですか。

最高にかっこいいところ。ストイックだけどときどき漏れているのが21歳らしくていい。

実は読み返すまでは好きでも嫌いでもなかったんです。
でも読み込んでいくうちに、彼が語らない心の部分が好きというより衝撃をうける。「罪を犯した人がどう生きていくか」に対する、三条先生の一つの答えの気がしています。

5．貴方はマァムのどんなところが好きですか。

少女らしい心ゆえの強さと可愛さに、ハンバーグの成形のごとく
延々とぺったんぺったんされています。
優等生な女の子が恋に落ちていくのは、本当にかわいかった……！
……なんだけど、彼女の人を信じることができる少女らしい無垢な
心とそれを貫くことができる心の強さに、再びギャップでやられる
のです。

6．貴方はヒュンマのどんなところが好きですか。

二人とも変化、成長していくけれど、互いに向ける心の繊細だった
り無垢だったりする優しさと、それを貫いていく意志の強さ。それ
が重なり合って、積み上げられ深まっていく関係性の変化の過程、
とその先の未来。

7．貴方は21歳と16歳という年齢差についてどう思いますか

大変よろしいと思ます。
青春時代から晩年まで、末永く仲睦まじくいられますね。

8．貴方はヒュンケルの身長はどのくらいをイメージしていますか

六尺

9．貴方はマァムの身長はどのくらいをイメージしていますか

五尺五寸

10．貴方の持つヒュンマのイメージを表したようなことわざや格言
があれば教えてください

琴瑟相和

人と人の仲、特に夫婦の仲がむつまじいことのたとえ。「琴」は、小型の琴。「瑟」は、大型の琴。琴と瑟とは常に合奏し、音がよく調和するの意から。（goo辞書）だそうです。

シンプルに「運命の人」もいいですね。

11．貴方のヒュンマ最推しシーンはどこですか？（原作）

全部推せるんですけど、最推しは第343話「大魔宮　脱出せよ」の誰がグラクルする押し合いで、いつの間にか互いしか見ていないシーンです。ここが最推しなのは少数派だと思うけど、他者を愛することで、自分の生命も惜しむことができるようになったすごいシーンだと思ます。地味なんですけど、こうだから私にはヒュンマが刺さるんだよね、と思うシーンです。

12．貴方のもっとも好きなヒュンマアニオリシーンはどこですか？（旧アニメ、令和アニメどちらでも可）

令和アニメの第78話『地獄からの生還者』。意識を失った一瞬に「マァ…ム」と声に出たときです。意識を失わないと声に出せないというのは、解釈一致の上の天才的スーパーハイセンス変更だと思ます。

あと第70話の走り続けるヒュンケルも素晴らしいアニオリだと思います！「想いよ走れ…！」のあとで走り続けているヒュンケルは、すごよい…！と思うのです。アニオリを作られた方からの深い理解と愛を感じます。

13．ヒュンケルとマァムが出会ったとき、お互いにどう思ったと思いますか。

ヒュン→マ　無警戒な女だな

マ→ヒュン　頼れそうなひと

私なりの感想なんですけど、マァムにとってヒュンケルは敵であった時間がなかったのかなと思ったりしています。出会って数分でバトルではありますが、兄弟子を止めるためだったのかなと。アバン先生の出るというだけで信用していて、牢屋で彼の事情を知って、さらに真実を知って、彼を止めよう（=本来の彼へ戻そう）としたのかなあと。
マァムが闘技場にたどり着いて、味方ではなくヒュンケルの方へ駆け寄るのは、そのためだったかなと思っています。

14．地底魔城では何があったと思いますか。

とくに何もないのが好みです。
なにもないけど、生者はヒュンケルしかいないので、食べ物もお布団もヒュンケルものを分け与えていたんだなあと。定期的な報告も心待ちにしていたはず、という萌えを啜っています。

15．膝枕に対する思いの丈をどうぞ！

マァムってすごいね、と思うシーンのひとつ。さっきまでヒュンケルvsダイ&ポップだった、でもマァムはヒュンケルを敵とみなしたことはなかったんだろうなあと。アバン先生の弟子だから信じたのだろうけれど、彼の人となりを牢屋で見抜いて（殴られたけど）、信じていたからできた行動だなあと。そうやって無防備に差し出された優しさがこそが、ヒュンケルにとっては真実よりも大きかった。もう運命の人やん。

ちなみにwikiによると「この体勢を取ると必然的にその2人は接触することになり、無防備な体勢となるため、お互いに心を許しているとみなされる」だそうです。よい編集だ。

16．ヒュンケルがマグマに沈んだときのマァムの気持ちはどうだっ

たと思いますか。

逝かないで！やっと本当のあなたの心を感じられたのに！

この後ポップに「好きだったのか？」って聞かれて、わりとすぐに「わからないわ」と答えているので、自覚ないけど恋の萌芽はあったのだろうな。。。
（にしても、ポップもよくここで気づいたなあと思うなど。マァムを好きでよく見ていたから気づいたのか、イケメンだったからか、あるいはものすごいラブな空気をだしてたのかな？）

17．それに対して、氷魔塔で再会したときの気持ちはどうだったと思いますか。

よかった！よかった！よかった！

18．パプニカ祝賀会での別れのシーン、どう思いましたか。

お互い言葉にできない想いを口にしないままに別れる。「また会おう」しか言えない。その気持ちの淡さが好物です。
（こういうその少女と青年らしい気持ちの淡さと、対照的な使徒としての意志の強さ、それぞれが引き立てあって、ヒュンマちゃんに萌え転がってしまうのです）

19．鬼岩城戦での再会時、ふたりはどう思ったと考えていますか。

ヒュン→マ　努力したのだな。その姿が眩い。
マヒュ→ン　来てくれた！

こういうことの積み重ねが絆や恋心を育てていったのだと思ってます。（コンビニ版でレオナが「マァムみたいな子はピンチの時に助

けに来るといいわよ」って言ってたと思う）ヒュンマは道程もまた味わい深い。

20．鬼岩城戦での誓いのシーンに対する思いの丈をどうぞ！

告げられぬ　愛の代わりに　捧げる誓い
貫きいたる　光の御許（みもと）
じょうじ衝動の川柳

※「御許」は三条神のお側、みたいなイメージです。
　三条先生の癖というか思想というか御心がヒュンケルに反映されているのでは？と思っています。
最高やん！
こんな愛の形がありますか？！めっちゃストイック！

これよりヒュンケルが正義を貫く生き方をするということは、マァムへの気持ちを貫くということです！
たぶん一生悪いことしないんだろうなあと思います。

個人的にはこの誓いを二次でも貫きとうしてほしくて、ヒュンケルに悪いことさせてたくてもさせられないというジレンマがあるのですが、それもまたをかし。

（ところでこのあたり、中世の騎士道の愛の形式を感じたりします。だって騎士の息子だし、女性に生涯の誓いを捧げるし、プラトニックだし。村娘のマァムにはいまいち伝わってないっぽいのもまたツボです）

21．鬼岩城戦後のヒュンケルの病室ではどんな事があったと思いますか。

阿吽の呼吸に居心地の良さを感じていたと思います。連れ添った夫婦感がよいと思います！

22．死の大地での無刀陣でぼろぼろになったヒュンケルに対して、マァムはどう思ったと思いますか。

同じく父親を亡くしているもの同士だから、彼がバランとダイの親子を近づけたいと思うのは痛いほどわかる、けど。。。肯定も否定もできない。でも。。。

23．死の大地に駆けつけたときのヒュンケルの気持ち、それを見たマァムの気持ちはどうだったと思いますか。

ヒュンケル
もうじき戦えなくなること、さらに生命を落とす予感があったのだと思う。それでも文字通り盾になれればよかったのかなと。

マァム
来てくれた…！彼がいれば場の雰囲気も変わる！

（コンビニ版でレオナが…以下略）

24．老バーン戦で、体を張ってマァムを守ったときのヒュンケルの気持ち、それを見たマァムの気持ちはどうだったと思いますか。

ヒュンケル
自分よりも、きっと世界の他の何よりも大切だから、勝手に体が動いた。

マァム
どうして私をかばったの？

じょうじ
素人のような庇うをする戦闘のプロ！
それだけ必死で、無我夢中で、素が出たということですね！わかります！

25．バーンに囚われた牢の中で、ヒュンケルはマァムのことをどう思っていたと思いますか。

140字ssで書いたことがあります。

「生きる標（しるべ）を失った僕をただ優しく包んでくれた面影を抱き、ひとり十字架の道を歩く。
　ある日その道の先が見えた。
　そこへ進む力をくれたのは、死にゆく身には告げられない愛の代わりに、君に捧げた誓いだった」

ある日その道の先→牢の中で、死ぬまで戦うんじゃなくて、真の戦士なら使命を果たすまで生きろと気づくこと

そこへ進む力→暗黒闘気を飲み、それを光の力で抑え込めばパワーアップできるはず

死にゆく身には告げられない愛の代わりに、君に捧げた誓いだった→鬼岩城の誓い

正義を貫くための光を蓄える、ということはマァムはもちろん、ダイ、ポップ、バルトスやアバン先生など出会った人々とのやりとりを心に置いていたと思うのです。牢の中で闘志整え中でも膝枕のぬくもりや虚空閃を会得したときの気持ちや流れを思い出すとき、彼は少し微笑んで、それからブースト、と妄想。

26．決戦前夜のマァムの気持ちについて、思いの丈をどうぞ。

気になっている人を愛しているという人が出てきて動揺。
それさ、もう恋なんよ。
相談相手もそう思ったと思いますよ。

マァムが考えもなく、ただ逃げたのはここだけじゃないでしょうか？ただの村娘さんなのがかわいすぎる。

マァムにとって衝撃的な時間だったと思いますが、衝撃的なのは
ヒュンケルへの想いがあるという証左なのですよ。

決勝前夜も「ヒュンマは緻密やな」と思うポイントのひとつです。
ここで自分の心にヒュンケルへの特別な想いがあることに気が付か
なかったら、バーンパレスでのポップへの返事が少し変わっていた
かも（「ヒュンケルを愛しているかもしれない」がなくなったか
も）と思ったりします。自覚間に合ってよかった〜！

27．ロロイの谷でのヒュンケル救出時のふたりの気持ちはどうだっ
たと思いますか。

ヒュは自分を信じてくれたことが嬉しかったと思うし、マァは彼が
闇に負けなかったことが嬉しかったと思う。

ダイがヒュンケルを信じた理由とマァムが信じた（というか信じら
れた）理由は違っていて、マァムは鬼岩城の誓いがあったから信じ
るというか耐えることができた。「正解だったでしょ？」「誓った
からな」はほんと良すぎます。二人の関係が一巡して次のステージ
に入った感じがします。

28．アルビナス戦でのマァムの気持ちはどうだったと思いますか。

戦いたくないけれど、戦いを選ぶ初めての経験。

（正直ここはマァムの成長よりもアルビナス回かなあと感じていま
す）

29．「想いよ走れ」に対する思いの丈をどうぞ！

恋と愛が凝縮した名シーン。
鎧越しの肩抱きのヒュの擦り切れそうな男心の切なさと強さ。恋し
さを一人抱いて死ぬつもりだったんだろうなあと。ヒュンケルがが
語る「自分のための愛」は祈りに似た遺言に聞こえます。

だいすきTVでの中の方の解釈がめちゃくちゃよかったです。ヒュン←マは感じていただろうし、しあわせにしたいという気持ちはあったんじゃないかな、というやつです。本当に演者さんにも、演出さんにも恵まれてよかったなと思いました。

30．ヒム戦でのヒュンケルのマァムへの思いについて、どんなところが印象に残りましたか。

「マァ…ム」ですよね！
質問12の部分ですけど、びっくり仰天でした。

31．ミストバーン戦でヒュンケルが駆けつけてきたときのマァムの気持ちはどうだったと思いますか。

生きてた…！
来てくれた…！

そこからずっと寄り添っているので、「もう離れたくない、そばで感じていたい」と思っていたと思います。
それを受け入れているヒュンケルもいい。

32.最終ミストバーン戦でのマァムの気持ち、ヒュンケルの気持ちはどうだったと思いますか。

マァム
ヒュンケルはミストにとどめを刺したくないように見える。

ヒュンケル
ミストにとって自分はなんだったのか。
戦う力を失っても、マァムの生命も心もをまもることができた。

じょうじ

私は最終ミスト戦を鬼岩城のアンサーで集大成だと思って読んでおります。ここを乗り越えて、先生に誇りと言ってもらえた彼だから、このあとはハッピーエンドしか見えないんですよね。

33．バーンパレス脱出時のふたりの気持ちはどうだったと思いますか。

質問11と被りますが、慈愛の天使がヒュンケルだけを見つめているし、死ぬまで戦うマンだった男が生命を惜しんでいる。互いのことを必死に思っていたと思います。

34．原作最終回後、ヒュンマのふたりの関係はどうなっていると思いますか？

それぞれの旅の途中で、再会して授かり婚

35．ふたりは、戦後、どんな生活をしていると思いますか。

実子でも孤児でも生徒でも、次世代を育てる生活

36．ヒュンケルはマァムのどんなところが好きだと思いますか。

全部。
ただ露出しすぎなところは控えてほしいと思っている。

37．マァムはヒュンケルのどんなところが好きだと思いますか。

全部。
ただ我慢しすぎなところはなおしてほしいと思っている。

38．ヒュンケルは、いつ、どんなきっかけで、マァムを好きになったと思いますか。

ひとめぼめ
だって聖母だって思う前に、ザボエラに指摘されているもの。
マグマとヒュンマ塔の間で自覚して、そして想いを封印したと思うとせつない。

39．マァムは、いつ、どんなきっかけで、ヒュンケルを好きになったと思いますか。

気づかぬうちに恋に落ちていた。
決勝前夜のあれこれがなければ、自覚せずに最終決戦だったかもしれない。
ヒュンマは全編通じて表立って恋情が語られないと思いますが、恋心の成長や交歓が緻密に組み立てられているなあと思います。

40．ヒュンケルは、いつ、どんなきっかけで、マァムの自分に対する感情に気づいた（又は気づく）と思いますか。

本人自覚ないかもだが、マァムはオレだけに見せる顔がある、と原作中からなんとなく気づいていた。

41．マァムは、いつ、どんなきっかけで、ヒュンケルの自分に対する感情に気づいた（又は気づく）と思いますか。

プロポーズされて初めて気づく。

42．ふたりはどんなきっかけで結ばれると思いますか。

二人でいるときになんとなくそうなる。
息を吸うように結ばれる。

43．ヒュンケルがマァムだから見せられる姿と見せられない姿を教えてください

見せられる姿
幼い頃の養父や先生との綺麗な思い出話

見せられない姿
ミストのもとにいたころの話
かっこわるいところ。

44．マァムがヒュンケルだから見せられる姿と見せられない姿を教えてください

見せられる姿
女の子の表情

見せられない姿
料理などの失敗を知られたくないと思う

45．ヒュンケルのマァムに対する独占欲ってある？

あるあるあるあるあるあるあるあるある！

46．マァムはヒュンケルに対する独占欲ってある？

あるけど、口にできずにやきもち

47．ヒュンケルはマァムに接するときと他の人に接するときに違いはありますか

ある。騎士に育てられたので最低限の人道は持ち合わせているけど、同時に合理的でもある。その合理性を捨ててまで優先するのはマァムだけじゃないじゃなと読んでおります。

48．マァムはヒュンケルに接するときと他の人に接するときに違い

はありますか

ある。ヒュンケルに対するときは、女の子になる。

49．ヒュンマはどのくらい通じ合っていますか

地底魔城でマァムはヒュンケルの心の強さも、悲しみゆえの歪みも気づいていたし、ヒュンケルは優しさを体感しているので、息を吸うように通じ合っているなあと。相性の良さとはこういうことかなあと思っています。

50．貴方がヒュンマにハマってから、私生活での変化はありましたか。

隙あらば概念アイテムを買ったり、作るようになりました。作成した概念アイテムだけで写真集が作れそうです。

Last！　ヒュンマに対する思いの丈をどうぞ

ヒュンマはいいぞ！∞